



ЛУЧШИЕ ДЕТСКИЕ КОНКУРСЫ И ФЕСТИВАЛИ РОССИИ!

**КУЛЬТУРНЫЙ ФОНД
"АЛЫЕ ПАРУСА"**

8-800-775-43-41
БЕСПЛАТНЫЕ ЗВОНКИ ПО РОССИИ

- ✓ Эксклюзивные проекты
- ✓ Любой уровень конкурсантов и широкая география
- ✓ Организация высшего класса
- ✓ Участие без организационного взноса
- ✓ Профессиональное жюри
- ✓ Проводим мастер классы

Тел. в Москве +7 (495) 660-34-57 Сайт <http://kf-parusa.ru> E-mail: infoparusa@mail.ru

12-15 февраля 2022 года

ЗАКРЫТЫЙ ПРОЕКТ

V Национальная премия в области эстрадного и детского танца «Приз хореографа Елены Барткайтис»

(Санкт-Петербург, Отель Park Inn by Radisson Pulkovskaya Hotel)

₽ 13 990 рублей. Каждый 21-й – бесплатно*

Видеоотбор: до 13 января 2022 г.

Дата окончания приема заявок: 25 января 2022 г.

Внимание: прием заявок может быть закрыт раньше заявленной даты.



По желанию можно забронировать дополнительные дни по специальной цене. Подробности уточняйте.

Оглавление

01 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....	2
02 ТВОРЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ.....	3
03 ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ.....	5
04 СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ «БЕЗ ПРОЖИВАНИЯ».....	6
05 УСЛОВИЯ ОПЛАТЫ.....	7
06 ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ.....	7
07 МИНИМАЛЬНЫЕ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЯ.....	7
08 ПРИЗЫ И НАГРАДЫ.....	8
09 ЗАЯВКА.....	8
ТРАНСФЕР.....	9

ПРОЖИВАНИЕ.....	9
ПИТАНИЕ.....	9
ФОТО	10
ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ.....	10
ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА.....	11
Заявка на участие.....	12

01 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Учредитель: Культурный фонд «Алые Паруса».

Поддержка:



- Правительство Санкт-Петербурга Комитет по молодежной политике города Санкт-Петербург
- Министерство образования Московской области

Место проведения (проживание и выступления):

Отель Park Inn by Radisson Pulkovskaya Hotel.

Площадь Победы, 1, Санкт-Петербург

<https://www.radissonhotels.com/ru-ru/hotels/park-inn-conference-st-petersburg-pulkovskaya>

Концепция:

Поддержка коллективов и развитие эстрадного и детского танца в России.

02 ТВОРЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

ВАЖНО: На конкурс не допускаются работы, которые ранее уже участвовали в конкурсе «Приз хореографа Елены Барткайтис» КФ «Алые Паруса».

Конкурсные номинации и возрастные категории:

ПОДГРУППА: ЛЮБИТЕЛИ

Детский танец 5-7 лет	Эстрадный танец 8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года смешанная группа	Джазовый танец 8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года смешанная группа	Хореографическая миниатюра 8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года смешанная группа
Танцевальный эксперимент 8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года смешанная группа	Современные направления популярной танцевальной культуры 8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года смешанная группа		«Золотой фонд» 5-7 лет 8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года смешанная группа
Танцевальное шоу (Show dance) ДУЭТЫ (2 человека) 8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года смешанная группа	Танцевальное шоу (Show dance) МАЛЫЕ ФОРМЫ (до 7 человек) 8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года смешанная группа	Танцевальное шоу (Show dance) ФОРМЕЙШН (8-24 человека) 8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года смешанная группа	Танцевальное шоу (Show dance) ПРОДАКШН (более 24 человек) 8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года смешанная группа

ПОДГРУППА: ПРОФЕССИОНАЛЫ

Эстрадный танец смешанная от 17 лет	Джазовый танец смешанная от 17 лет	Хореографическая миниатюра смешанная от 17 лет	
Танцевальный эксперимент смешанная от 17 лет	Современные направления популярной танцевальной культуры смешанная от 17 лет		«Золотой фонд» смешанная от 17 лет
Танцевальное шоу (Show dance) ДУЭТЫ (2 человека) смешанная от 17 лет	Танцевальное шоу (Show dance) МАЛЫЕ ФОРМЫ (до 7 человек) смешанная от 17 лет	Танцевальное шоу (Show dance) ФОРМЕЙШН (8-24 человека) смешанная от 17 лет	Танцевальное шоу (Show dance) ПРОДАКШН (более 24 человек) смешанная от 17 лет

Требования к конкурсной программе участников:

На премию принимаются коллективы, прошедшие предварительный отбор, **по личному приглашению и рекомендации** Елены Барткайтис.

Чтобы принять участие в конкурсе необходимо пройти предварительный видеоотбор. Для этого нужно прислать ссылку на видео одного или двух номеров, соответствующие конкурсным номинациям (смотреть ниже).

Ссылки на видео можно присылать в Оргкомитет (на e-mail infoparusa@gmail.com) или Елене Барткайтис (Вконтакте <https://vk.com/id47551941>).

Видео должно быть размещено в открытом доступе на одном из следующих ресурсов: youtube.com, rutube.ru, vk.com.

Видеоотбор производится до 13 января 2020 года.

По согласованию с Оргкомитетом в группах допускается несоответствие **ВОЗРАСТА**, заявленного в номинации (кроме исполнителей главных партий), но не более 20% от количества участников.

Выступления проходят при полном сценическом свете. Без использования проектора.

На конкурс необходимо представить **НЕ БОЛЕЕ ТРЁХ ТАНЦЕВ** от каждой возрастной группы в соответствии с Положением. **Не более одного танца в одной номинации.**

Количество возрастных групп не ограничено, но участники не должны повторяться.

✓ **«Детский танец»**

В данной номинации коллектив может представить не более одного танца от каждой возрастной группы, продолжительностью до 4 минут (превышение времени возможно при согласовании с организаторами заранее). В номере должны быть заняты не менее 7 человек.

✓ **«Эстрадный танец»**

В данной номинации коллектив может представить не более одного танца от каждой возрастной группы, продолжительностью до 4 минут (превышение времени возможно при согласовании с организаторами заранее). В номере должны быть заняты не менее 7 человек.

✓ **«Джазовый танец»**

В номинацию принимается композиция, решенная средствами пластического языка джазового танца на музыкальной основе различных стилей и направлений джазовой музыки.

Коллектив может представить не более одного танца от каждой возрастной группы, продолжительностью до 4 минут (превышение времени возможно при согласовании с организаторами заранее). В номере должны быть заняты не менее 7 человек.

✓ **«Хореографическая миниатюра»**

В номинацию принимается композиция, построенная по закону драматургического развития, в основе которой лежат произведения литературы, скульптуры и живописи, театра и кино.

Оценивается мастерство трактовки и раскрытия образов "первоисточника" при помощи выразительных средств языка хореографического искусства.

Коллектив может представить не более одного танца от каждой возрастной группы, продолжительностью до 4 минут (превышение времени возможно при согласовании с организаторами заранее). В номере должны быть заняты не менее 7 человек.

✓ **«Танцевальный эксперимент»**

В номинацию принимается композиция, построенная на экспериментальной синтезе различных направлений хореографического искусства, поиске собственного уникального танцевального языка и стилистики, новаторских принципах хореографической интерпретации.

В данной номинации коллектив может представить не более одного танца от каждой возрастной группы, продолжительностью до 4 минут (превышение времени возможно при согласовании с организаторами заранее). В номере должны быть заняты не менее 7 человек.

✓ **«Современные направления популярной танцевальной культуры»**

В номинацию принимается законченное по форме хореографическое произведение, сценически оформленное, основанное на истории, сюжете, образе, теме или идеи, с

использованием пластического языка популярных видов танца современной клубной культуры (хип-хоп, хаус, брейк-данс, крамп, электро, вог, вакинг, локинг, диско, ар-эн-би и.т.д.).

В данной номинации коллектив может представить не более одного танца от каждой возрастной группы, продолжительностью до 4 минут (превышение времени возможно при согласовании с организаторами заранее). В номере должны быть заняты не менее 7 человек

✓ **«Золотой фонд»**

Номер из «золотого фонда» коллектива.

В данной номинации коллектив может представить не более одного танца от каждой возрастной группы, продолжительностью до 4 минут (превышение времени возможно при согласовании с организаторами заранее). В номере должны быть заняты не менее 7 человек

✓ **«Танцевальное шоу» (show dance). ДУЭТЫ/ МАЛАЯ ФОРМА/ ФОРМЕЙШН/ ПРОДАКШН**

В номинацию принимается композиция, основанная на оригинальной и креативной концепции, истории, теме или идее, с использованием всех существующих танцевальных стилей и танцевальных техник. Важным критерием оценки является экспрессия танцоров, ЗРЕЛИЩНОСТЬ, или воздействие на публику, изобретательные и интересные визуальные эффекты с использованием интересного дизайна, фееричных декораций и костюмов. Одобряется использование акробатических элементов, поддержек, эффектных прыжков.

Дуэты – 2 человека (только из числа участников коллектива!). Продолжительность не более 3 минут.

Малая форма - до 7 человек (только из числа участников коллектива!). Продолжительность не более 3 минут.

Формейшн – от 8 до 24 человек. Продолжительность не более 5 минут.

Продакшн – от 24 человек. Продолжительность не более 5 минут.

В данной номинации коллектив может представить не более одного танца от каждой возрастной группы.

Внимание: по истечении заявленного времени выступление будет ОСТАНОВЛЕНО!

03 ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Стоимость Пакета является окончательной и не предусматривает обязательных доплат в рамках Проекта.

Услуги в Пакете	Пакет
участие в Проекте	+
проживание: двухместное размещение	+
питание по системе «шведский стол» (завтрак, обед, ужин)	+
творческая и досуговая программа, организованная КФ «Алые Паруса»	+
репортажные фотографии	+
трансфер до гостиницы и обратно («от» и «до» аэропорт и ж/д вокзал)	+
проезд до места проведения Проекта (проездные билеты в оба конца)	-

раннее заселение в гостиницу	- возможно за дополнительную плату
поздний выезд из гостиницы	- возможно за дополнительную плату
одноместное размещение (количество номеров ограничено)	- возможно за дополнительную плату
Стоимость	13 990 руб.

Каждый 21-й – бесплатно*

*при расчете учитываются все, проживающие на условиях Положения конкурса, кроме детей до 4-х лет (без предоставления места)

Для каждого 21-го бесплатно входят все услуги, указанные в «Пакете».

04 СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ «БЕЗ ПРОЖИВАНИЯ»

Заявки от коллективов «без проживания» подтверждаются после даты закрытия приема заявок. До этого момента заявки «без проживания» находятся в «листе ожидания».

Для коллективов:

Услуга	Пакет
Участие в конкурсе <u>одной возрастной группы</u>	30 000 рублей одна возрастная группа (в соответствии с Положением)

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ:

- 1) Для коллективов «без проживания» время для репетиции/привязки к сцене **НЕ ПРЕДУСМОТРЕНО**.
- 2) На награждении **ОБЯЗАТЕЛЬНО ДОЛЖЕН ПРИСУТСТВОВАТЬ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ** коллектива, для вручения на сцене наград и подарков для коллектива. Невостребованные награды никаким образом коллективу не отправляются.

Вход на мероприятия КФ «Алые Паруса»:

Обращаем ваше внимание, что ВХОД на все мероприятия КФ "Алые Паруса" осуществляется только при наличии контрольного БРАСЛЕТА УЧАСТНИКА! Браслеты выдаются гостям и участникам «с проживанием» при заселении, руководителю, под подпись, по количеству оплаченных мест (кроме детей «без места»).

Ношение браслетов во время всего проекта обязательно. Они являются пропуском на мероприятия КФ «Алые Паруса».

* Если браслет порвался – обязательно СОХРАНИТЕ его и обменяйте в Оргкомитете на новый.

Посторонние гости (без браслетов, «без проживания», не имеющие отношения к КФ «Алые Паруса») в зал НЕ ДОПУСКАЮТСЯ.

На месте купить входной браслет/билет **НЕЛЬЗЯ**.

05 УСЛОВИЯ ОПЛАТЫ

✓ В течение 10-ти (Десяти) рабочих дней с момента подачи заявки необходимо оплатить **«сумму бронирования»** в размере 10% от общей суммы счёта. Номера в гостинице для коллектива бронируются только после поступления «суммы бронирования». В случае отказа от участия в конкурсе «сумма бронирования» не возвращается.

✓ Оплата оставшейся суммы должна быть произведена в размере 100% суммы не позднее, чем за **20 рабочих дней** до начала проекта.

✓ Возврат перечисленных средств осуществляется при отказе от участия в проекте не менее чем за **20 рабочих дней** до его начала, за минусом «суммы бронирования». Отказ оформляется в письменном виде и считается принятым после письменного подтверждения сотрудником Фонда.

✓ Возврат денег за путевки участников, которые не смогли приехать на конкурс по причине непреодолимых обстоятельств, **осуществляется по решению гостиницы** и только в том случае, если коллектив уведомил Фонд в письменном виде об отсутствии участника группы не позднее, чем за 7 (семь) дней до начала конкурса.

✓ **Нестандартные условия по оплате оговариваются с Оргкомитетом дополнительно.**

06 ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Технические возможности площадки:

Сцена с задником-проходом из одной кулисы в другую и кулисами. Размер «зеркала сцены» - 10м*6м.

Покрытие – сценический линолеум. Профессиональный свет и звук.

Любые изменения в программе (замена номеров, названий, возрастной категории и т.д.) допускаются не позднее, чем за 10 рабочих дней до начала проекта и принимаются только в письменном виде.

Если в программе есть «грязные» номера (выступления с использованием воды, муки, конфетти, пуха и т.п, требующие дальнейшей уборки сцены) необходимо обязательно указать это в заявке! (рядом с названием номера или в «примечаниях»).

Фонограммы для выступлений необходимо прислать в Оргкомитет заранее, не позднее чем за 10 рабочих дней до начала проекта. Фонограммы должны иметь название в точном соответствии с заявленными танцами. Принимаются файлы с расширением .mp3, .wma строго на USB-flash (на дисках фонограммы – **НЕ ПРИНИМАЮТСЯ**).

На месте **музыкальное сопровождение (фонограмма) принимается строго на электронном носителе - USB-flash.**

07 МИНИМАЛЬНЫЕ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЯ

- ✓ подбор репертуара, соответствие его возрасту исполнителей;
- ✓ соответствие номера заявленной номинации;
- ✓ техника исполнения;
- ✓ постановка номера;

- ✓ костюмы;
- ✓ актерское и исполнительское мастерство;
- ✓ оригинальность.

08 ПРИЗЫ И НАГРАДЫ

Общий призовой фонд - 500 000 рублей.

Премияльный фонд - 300 000 рублей.

По итогам конкурса присуждаются звания Лауреатов I, II, III степени (оценивается участие возрастной группы, суммарно все представленные танцы в группе).

Вручаются награды, именные сертификаты и подарки (фирменные кофры) каждому участнику, благодарности директорам учреждений и спонсорам.

Для педагогов: именные Сертификаты о краткосрочном повышении квалификации на 36 часов.

- *По итогам конкурса лучшие коллективы получают право на участие в Закрытом Грантовом конкурсе среди лучших коллективов 2021-2022 учебного года «Кубок Победителей» (осень 2022 года) с общим призовым фондом 1 000 000 рублей. Право на участие подтверждается сертификатом-приглашением.*

09 ЗАЯВКА

Отправляя заявку, коллектив **ПРИНИМАЕТ УСЛОВИЯ И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА** (конкурсное выступление коллектива может быть **в любой из конкурсных дней** в течение всего конкурсного дня (с 9:00 до 23:30)).

Заявка на участие в конкурсе присылается **в СТРОГО установленной форме** по электронной почте в Оргкомитет (форма заявки прилагается, Приложение №1).

Список должен включать в себя **ВСЕХ** участников группы с указанием ФИ и даты рождения (руководители, участники, сопровождающие). Для коллективов «без проживания» сопровождающих вносить в список **НЕ НУЖНО**.

Заявка считается **полученной** только после письменного подтверждения сотрудником Фонда (по e-mail)

Места в гостинице для коллективов «с проживанием» бронируются только после поступления «суммы бронирования» в размере 10% от суммы счета.

Просим **не приобретать билеты**, без письменного подтверждения от Оргкомитета (по e-mail).

Прием заявок **может быть закрыт раньше** заявленной даты.

Оргкомитет оставляет за собой право не принимать заявки на дополнительные номинации в связи с отсутствием сценического времени.

Оргкомитет вправе не принять заявку от коллектива без объяснения причин.

подавая заявку, руководитель коллектива подтверждает своё согласие и согласие родителей участников коллектива:

- на проведение конкурсной программы, в случае необходимости, в позднее время, но не позднее 23:30;

- на безвозмездное использование фото- и видеоматериалов с участием всех членов выездной группы, а также информационных материалов о коллективе, во внутренних и внешних

коммуникациях и/или коммерческих, рекламных и промо- целях, связанных с деятельностью Культурного фонда «Алые Паруса».

10 ВНИМАНИЕ!

Обращаем ваше внимание на то, что на всех проектах Культурного фонда «Алые Паруса» **КАТЕГОРИЧЕСКИ ЗАПРЕЩАЕТСЯ** реклама других конкурсов, фестивалей и прочих проектов сторонних организаций в любом виде (устно, письменно, в виде рекламной полиграфии, раздаточных материалов, визиток и т.п.).

Просим всех участников конкурса с уважением относиться в труду организаторов, не участвовать и не поддерживать подобную практику рекламы за чужой счет.

За нарушение данного пункта КФ «Алые Паруса» оставляет за собой право снять коллектив с участия в конкурсе.

ТРАНСФЕР

Трансфер до места проведения конкурса и обратно **ВХОДИТ** в стандартный пакет Путевки («от» и «до» аэропорта Пулково и ж/д вокзала Спб).

Для участников, прибывающих самостоятельно, стоимость неиспользованного трансфера из путевки не вычитается.

ПРОЖИВАНИЕ

Проживание:

Заезд с 14:00 по местному времени. Выезд до 12:00 по местному времени.

Размещение - двухместное.

Одноместные номера – за дополнительную плату.

Для заселения:

Необходимо при себе иметь паспорт/свидетельство о рождении, для детей до 18 лет необходимо согласие/разрешение от одного из родителей (образец бланка для примера прилагается) и скан паспорта родителя, который подписал разрешение.

А также маску и перчатки.

Дети до 4-х лет (строго) проживают бесплатно (с сопровождающим) без предоставления места. Для детей до 4-х лет входит только завтрак. Обеды и ужины оплачиваются дополнительно.

Одноместное размещение, гарантированное раннее заселение (в день начала проекта до 14:00), поздний выезд (с 12:00 до 23:59) и дополнительные сутки вне рамок проекта возможны только за **дополнительную плату, по предварительному согласованию с Оргкомитетом и при условии наличия свободных номеров в гостинице.**

Хранение багажа

Багаж в день выезда из гостиницы можно оставить в багажных комнатах и других помещениях, определенных Оргкомитетом.

ПИТАНИЕ

Питание:

Трехразовое питание «Шведский стол» (завтрак, обед, ужин) включен в стоимость.

Дети до 4-х лет (строго) проживают бесплатно (с сопровождающим) без предоставления места. Для детей до 4-х лет входит только завтрак. Обеды и ужины оплачиваются дополнительно.

В стандартный пакет **входит** питание в дни проведения проекта («шведский стол»):

Дни	Питание
первый день Проекта	обед, ужин
второй и последующие дни Проекта	завтрак, обед, ужин
последний день Проекта	завтрак

Дополнительное питание, а также «сухие пайки» можно заказать и оплатить заранее через Оргкомитет, но не менее чем за 7 рабочих дней до начала проекта. Стоимость дополнительного питания уточняйте у сотрудников Фонда.

В остальных случаях можно будет заказать дополнительное питание на месте, на условиях и по ценам ресторана (которые существенно выше предлагаемых Фондом).

ФОТО

На проектах КФ «Алые Паруса», как правило, производится **БЕСПЛАТНАЯ** фотосъемка штатным оператором. Фотографии – репортажные.

Фотографии обрабатываются и выкладываются в группе Вконтакте https://vk.com/kf_parusa и на сайте <http://kf-parusa.ru> примерно через 3 недели после окончания проекта.

КФ «Алые Паруса» оставляет за собой право не производить фото- и видеосъемку на некоторых проектах.

ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

подавая заявку, руководитель коллектива подтверждает своё согласие и согласие родителей участников коллектива:

- на проведение конкурсной программы, в случае необходимости, в позднее время, но не позднее 23:30;

- на безвозмездное использование фото- и видеоматериалов с участием всех членов выездной группы, а также информационных материалов о коллективе, во внутренних и внешних коммуникациях и/или коммерческих, рекламных и промо- целях, связанных с деятельностью Культурного фонда «Алые Паруса».

Руководитель коллектива должен иметь с собой:

Список участников с паспортными данными или данными свидетельства о рождении (номер документа, кем и когда выдан), приказ на руководителя. А также копии паспортов / свидетельств о рождении с указанием прописки (остаются в гостинице).

Реквизит и негабаритный груз:

Если для провоза багажа/реквизита/негабаритного груза потребуется дополнительный отдельный транспорт, он оплачивается дополнительно по выставленному счету.

Необходимо заранее (не позднее, чем за 5 рабочих дней) уведомить оргкомитет о необходимости дополнительного транспорта для перевозки багажа/реквизита/негабаритного груза.

Изменения в программе:

Любые творческие изменения в программе (замена номеров, названий, возрастной категории и т.д.) допускаются не позднее, чем за 10 рабочих дней до начала проекта и принимаются только в письменном виде.

Экскурсии:

Не входят в программу Проекта. Заказываются и оплачиваются коллективами самостоятельно.

НАСТОЯТЕЛЬНО РЕКОМЕНДУЕМ заказывать экскурсии **ПОСЛЕ** того, как Вы получили «Папку педагога» и ознакомились с подробным расписанием конкурсных дней. «Папка педагога» отправляется на e-mail руководителя примерно за 5-7 дней до начала конкурса. Изучив расписание привязки к сцене, выступлений и прочих мероприятий конкурса вы сможете определить свое свободное время и запланировать мероприятия на это время.

Заказывая экскурсии до объявления конкурсной программы, вы рискуете не попасть в своё расписание. Оргкомитет **имеет право не подстраиваться под мероприятия, запланированные коллективом**, не входящие в рамки конкурсной программы.

Дополнительные услуги по проживанию, питанию и экскурсиям, не входящие в стоимость стандартного пакета Путевки, оплачиваются участниками из собственных средств.

ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА

Примерная программа не является точной и окончательной и может быть существенно изменена. Точная программа и расписание конкурсных дней отправляется на e-mail руководителя примерно за 5-7 дней до начала конкурса.

Обращаем ваше внимание, что ВХОД на все мероприятия КФ "Алые Паруса" осуществляется только при наличии контрольного БРАСЛЕТА УЧАСТНИКА! Браслеты выдаются при заселении, руководителю, под подпись, по количеству оплаченных мест. Посторонние гости (без браслетов, не имеющие отношения к проекту КФ «Алые Паруса») в зал НЕ ДОПУСКАЮТСЯ.

12 февраля 2022	Въезд и заселение в гостиницу (с 14.00). Репетиции. Установочное совещание для руководителей. Торжественное открытие. Конкурсная программа.
13 февраля 2022	Конкурсная программа.
14 февраля 2022	Конкурсная программа. Расширенный «круглый стол» с членами жюри. Церемония закрытия. Дискотека. Торжественный фуршет для участников и их родителей. Фуршет для руководителей.
15 февраля 2022	Выезд из гостиницы (до 12.00).



ЛУЧШИЕ ДЕТСКИЕ КОНКУРСЫ И ФЕСТИВАЛИ РОССИИ!

**КУЛЬТУРНЫЙ ФОНД
"АЛЫЕ ПАРУСА"**

8-800-775-43-41
БЕСПЛАТНЫЕ ЗВОНКИ ПО РОССИИ

- ✓ Эксклюзивные проекты
- ✓ Любой уровень конкурсантов и широкая география
- ✓ Организация высшего класса
- ✓ Участие без организационного взноса
- ✓ Профессиональное жюри
- ✓ Проводим мастер классы

Тел. в Москве +7 (495) 660-34-57 Сайт <http://kf-parusa.ru> E-mail: infoparusa@mail.ru

12-15 февраля 2022 года

ЗАКРЫТЫЙ ПРОЕКТ

V Национальная премия в области эстрадного и детского танца «Приз хореографа Елены Барткайтис»

(Санкт-Петербург, Отель Park Inn by Radisson Pulkovskaya Hotel)

Р 13 990 рублей. Каждый 21-й – бесплатно*

Видеоотбор: до 13 января 2022 г.

Дата окончания приема заявок: 25 января 2022 г.

Внимание: прием заявок может быть закрыт раньше заявленной даты.



По желанию можно забронировать дополнительные дни по специальной цене. Подробности уточняйте.

Заявка на участие

« _____ » _____ 202__ год
дата заполнения заявки

Ведущий менеджер
*заполняет сотрудник Фонда

Полное название коллектива *так, как должно быть написано в дипломе

Ф.И.О., должность, звание руководителя *так, как должно быть написано в дипломе

Контакты руководителя коллектива и/или руководителя выезжающей группы *действующий мобильный телефон и e-mail (!!!), для оперативной связи на месте проведения конкурса

Направляющая сторона / учреждение. Ф.И.О. директора *так, как должно быть написано в дипломе Адрес учреждения: город, край, область, индекс, улица, телефон, e-mail *фактически действующий адрес, телефон, e-mail

Количественный состав выезжающей группы					
Руководители		Исполнители		Сопровождающие *только «с проживанием»	
мужчины	женщины	мальчики	девочки	мужчины	женщины
Итого человек (всех вместе)					

Номинация и возрастная группа *в соответствии с Положением (ненужное удалить)	Номер *указать название номера, Ф.И.О. постановщика	Хронометраж *минут/секунд	Кол-во человек, занятых в номере
ЛЮБИТЕЛИ			
ЛЮБИТЕЛИ Детский танец 5-7 лет			
ЛЮБИТЕЛИ Эстрадный танец 8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года смешанная до 13 лет смешанная до 17 лет смешанная от 17 лет			
ЛЮБИТЕЛИ Джазовый танец 5-7 лет 8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года смешанная до 13 лет смешанная до 17 лет смешанная от 17 лет			
ЛЮБИТЕЛИ Хореографическая миниатюра 5-7 лет 8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года смешанная до 13 лет смешанная до 17 лет смешанная от 17 лет			

<p>ЛЮБИТЕЛИ Танцевальный эксперимент 5-7 лет 8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года смешанная до 13 лет смешанная до 17 лет смешанная от 17 лет</p>				
<p>ЛЮБИТЕЛИ Современные направления популярной танцевальной культуры 8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года смешанная до 13 лет смешанная до 17 лет смешанная от 17 лет</p>				
<p>ЛЮБИТЕЛИ «Золотой фонд» 5-7 лет 8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года смешанная до 13 лет смешанная до 17 лет смешанная от 17 лет</p>				
<p>ЛЮБИТЕЛИ Танцевальное шоу (Show dance) ДУЭТЫ (2 человека) 8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года смешанная до 13 лет смешанная до 17 лет смешанная от 17 лет</p>				
<p>ЛЮБИТЕЛИ Танцевальное шоу (Show dance) МАЛЫЕ ФОРМЫ (до 7 человек) 8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года смешанная до 13 лет смешанная до 17 лет смешанная от 17 лет</p>				

ЛЮБИТЕЛИ Танцевальное шоу (Show dance) ФОРМЕЙШН (8-24 человека) 8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года смешанная до 13 лет смешанная до 17 лет смешанная от 17 лет				
ЛЮБИТЕЛИ Танцевальное шоу (Show dance) ПРОДАКШН (более 24 человек) 8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года смешанная до 13 лет смешанная до 17 лет смешанная от 17 лет				
ПРОФЕССИОНАЛЫ				
ПРОФЕССИОНАЛЫ Эстрадный танец старше 17 лет				
ПРОФЕССИОНАЛЫ Джазовый танец старше 17 лет				
ПРОФЕССИОНАЛЫ Хореографическая миниатюра старше 17 лет				
ПРОФЕССИОНАЛЫ Танцевальный эксперимент старше 17 лет				
ПРОФЕССИОНАЛЫ Современные направления популярной танцевальной культуры Старше 17 лет				
ПРОФЕССИОНАЛЫ «Золотой фонд» Старше 17 лет				
ПРОФЕССИОНАЛЫ Танцевальное шоу (Show dance) ДУЭТЫ (2 человека) 8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года				

смешанная до 13 лет смешанная до 17 лет смешанная от 17 лет				
ПРОФЕССИОНАЛЫ Танцевальное шоу (Show dance) МАЛЫЕ ФОРМЫ (до 7 человек)				
смешанная от 17 лет				
ПРОФЕССИОНАЛЫ Танцевальное шоу (Show dance) ФОРМЕЙШН (8-24 человека)				
смешанная от 17 лет				
ПРОФЕССИОНАЛЫ Танцевальное шоу (Show dance) ПРОДАКШН (более 24 человек)				
смешанная от 17 лет				

Укажите: какая техническая поддержка необходима для исполнения программы
*оргкомитет, по возможности, постарается обеспечить коллектив всем необходимым

Укажите: документы, необходимые для отчетности, в т.ч. бухгалтерской

* официальное приглашение, счет, договор, акт и т.п.

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ:

Оригиналы бухгалтерских документов выдаются представителям коллективов
В ДНИ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЕКТА.

При необходимости, по требованию, документы могут быть отправлены после
проекта **ТОЛЬКО КУРЬЕРСКОЙ СЛУЖБОЙ ЗА СЧЕТ ПОЛУЧАТЕЛЯ.**

Почтой России документы **не отправляются!**

Данные для выставления счета

На кого выставлять счет?

Для физ.лица: ФИО и паспортные данные

Для юр.лица: карточка с реквизитами организации
(можно прислать отдельным файлом)

Количество человек по Пакету «С ПРОЖИВАНИЕМ»

Количество человек **бесплатно** (каждый 21-й)

Количество детей без предоставления места (дети до 4-х лет. СТРОГО)	
Количество человек «БЕЗ ПРОЖИВАНИЯ»	
Трансфер Дата? Откуда? Куда? Количество человек?	
Дополнительное питание Дата, количество порций, завтрак/обед/ужин?	

Укажите: пожелания на дополнительные документы от Фонда	
Благодарственные письма * спонсоры, меценаты, должностные лица, помогающие в участии коллектива в конкурсе/фестивале	Дополнительно внести в диплом * вторые руководители, педагоги, репетиторы и т.п., принимающие участие в подготовке коллектива к конкурсу (ТОЛЬКО из присутствующих на конкурсе)

Дополнительные сведения и пожелания *нужно указать всё, что не относится к стандартному пакету участия

ВНИМАНИЕ!

- К заявке необходимо приложить Общий список выезжающей группы (Приложение №2), данные по приезду/отъезду группы и трансферу (Приложение №3), данные для размещения в гостинице (Приложение №4).

Название коллектива, город

ОБЩИЙ СПИСОК ГРУППЫ

№ п/п	Ф.И.О. *полностью	Дата рождения *(дд/мм/гггг)	Если День Рождения выпадает на период Проекта +/- один день *отметить звездочкой «*»
Руководители			
Участники			
Сопровождающие			
	ИТОГО всех вместе:		

Трансфер до места проведения конкурса и обратно **ВХОДИТ** в стандартный пакет Путевки («от» и «до» аэропорта Пулково и ж/д вокзала Спб).

Название коллектива, город

Данные по приезду/отъезду коллектива

Приезд (по билетам)

Дата приезда	Вокзал/ Аэропорт	Время приезда	Номер поезда/рейса	Вагон	Кол-во человек

Отъезд (по билетам)

Дата отъезда	Вокзал/ Аэропорт	Время отъезда	Номер поезда/рейса	Вагон	Кол-во человек

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ:

Очень важно указать полные данные, день и время, когда **ВСЬ СОСТАВ**, занятый в конкурсной программе (ВСЕ участники и руководители), будут на месте. В зависимости от этого коллективу назначается время привязки к сцене и выступлений.

По правилам гостиницы заселение в номера – с 14.00. Выезд – в 12.00
Дети до 4-х лет (строго) проживают бесплатно (с сопровождающим) без предоставления места. Для детей до 4-х лет входит только завтрак. Обеды и ужины оплачиваются дополнительно.

При наличии свободных номеров на момент заезда гостиница расселяет коллективы сразу по приезду без дополнительной оплаты.

Для заселения:

Для заселения необходимо при себе иметь паспорт/свидетельство о рождении, для детей до 18 лет необходимо разрешение от одного из родителей и скан паспорта родителя, который подписал разрешение.

А также маску и перчатки.

Название коллектива, город

СПИСОК ГРУППЫ / РАССЕЛЕНИЕ

Дата заезда	Дата выезда	Ф.И.О. (полностью) всех проживающих в номере вместе, в одной ячейке Номера паспортов/свидетельств о рождении с датами выдачи (для каждого)	Тип номера: <u>1м, 2м, 3м</u>

Итого:

1м (за доп.оплату) - ...шт. 2м - ...шт.

ПИТАНИЕ (в период проведения проекта)

Дата	Тип питания	Кол-во порций
12.02.2022	Завтрак (шведский стол) *не входит в Путевку, оплачивается дополнительно	
	Обед (шведский стол)	
	Ужин (шведский стол)	
13.02.2022	Завтрак (шведский стол)	
	Обед (шведский стол)	
	Ужин (шведский стол)	
14.02.2022	Завтрак (шведский стол)	
	Обед (шведский стол)	
	Ужин (шведский стол)	
15.02.2022	Завтрак (шведский стол)	

Дополнительное питание (вне дат проекта):

Дата	Тип питания	Кол-во порций
	Завтрак (шведский стол)	
	Обед (шведский стол)	
	Ужин (шведский стол)	
	Завтрак (шведский стол)	
	Обед (шведский стол)	
	Ужин (шведский стол)	
	Завтрак (шведский стол)	