

ЛУЧШИЕ ДЕТСКИЕ КОНКУРСЫ И ФЕСТИВАЛИ РОССИИ!

**КУЛЬТУРНЫЙ ФОНД  
"АЛЫЕ ПАРУСА"**

ДАРИТЬ  
ДОБРО!

8-800-775-43-41  
БЕСПЛАТНЫЕ ЗВОНКИ ПО РОССИИ

- Эксклюзивные проекты
- Любой уровень конкурсантов и широкая география
- Организация высшего класса
- Участие без организационного взноса
- Профессиональное жюри
- Проводим мастер классы

Тел. в Москве +7 (495) 660-34-57      Сайт <http://kf-parusa.ru>      E-mail: [infoparusa@mail.ru](mailto:infoparusa@mail.ru)

25-28 ноября 2021 года  
**VIII Всероссийский конкурс театрального искусства  
«ТриумФ» (Санкт-Петербург, «AZIMUT Отель»)**

**10 990 рублей. Каждый 16-й – бесплатно\***

Дата окончания приема заявок: **11 ноября 2021 г.**

Внимание: прием заявок **может быть закрыт раньше** заявленной даты.



По желанию можно забронировать дополнительные дни по специальной цене.  
Подробности уточняйте.

## 01 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

**Учредитель:** Культурный фонд «Алые Паруса».

**Поддержка:**



- Правительство Санкт-Петербурга Комитет по молодежной политике города Санкт-Петербург
- Управление культуры администрации города Сочи
- Управление по образованию и науке администрации города Сочи
- Министерство образования Московской области

**Место проведения:**

AZIMUT Отель Санкт-Петербург, Лермонтовский пр-т, 43/1.

**Место проживания:**

AZIMUT Отель Санкт-Петербург (Главный корпус), Лермонтовский пр-т, 43/1.

**Концепция:**

Поддержка коллективов и развитие детско-юношеского творчества.

# 02 ТВОРЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

**Заявку можно подать в разные группы:**

**ГРУППА «СТУПЕНЬ К МАСТЕРСТВУ»**

Подходит для менее опытных коллективов, делающих первые шаги на сцене.

**ГРУППА «НОВАЯ ВЫСОТА»**

Подходит для коллективов с большим опытом работы на сцене.

**По решению жюри коллективы из группы «Ступень к мастерству» могут быть переведены в группу «Новая высота»**

**Конкурсные номинации и возрастные категории:**

<b>Драматический театр</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- младшая возрастная группа (9-12 лет)</li><li>- старшая возрастная группа (13-17 лет)</li><li>- смешанная возрастная группа (до 17 лет)</li><li>- смешанная возрастная группа (старше 17 лет)</li></ul>	<b>Музыкальный театр</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- младшая возрастная группа (9-12 лет)</li><li>- старшая возрастная группа (13-17 лет)</li><li>- смешанная возрастная группа (до 17 лет)</li><li>- смешанная возрастная группа (старше 17 лет)</li></ul>
<b>Эстрадный театр</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- младшая возрастная группа (9-12 лет)</li><li>- старшая возрастная группа (13-17 лет)</li><li>- смешанная возрастная группа (до 17 лет)</li><li>- смешанная возрастная группа (старше 17 лет)</li></ul>	<b>Литературно-музыкальная композиция</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- младшая возрастная группа (9-12 лет)</li><li>- старшая возрастная группа (13-17 лет)</li><li>- смешанная возрастная группа (до 17 лет)</li><li>- смешанная возрастная группа (старше 17 лет)</li></ul>
<b>Театр кукол</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- без деления по возрасту</li></ul>	<b>Фольклорный театр</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- без деления по возрасту</li></ul>
<b>Альтернативный театр</b> <p>Спектакли, основанные на формах, отличных от академического искусства реализма, работающие в жанре на «стыке искусств», использующие новую технику работы со зрителем</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- смешанная возрастная группа (от 17 лет)</li></ul>	<b>Детский театр</b> <ul style="list-style-type: none"><li>5-8 лет</li></ul>
<b>Экспериментальный театр</b> <p>(арт-перформанс, видеотеатр, театр теней, скетч-театр, театр буфф, театр света, театр танца и т.п.)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- без деления по возрасту</li></ul>	<b>Камерный театр</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- младшая возрастная группа (9-12 лет)</li><li>- старшая возрастная группа (13-17 лет)</li><li>- смешанная возрастная группа (до 17 лет)</li><li>- смешанная возрастная группа (старше 17 лет)</li></ul>
<b>Конкурс художественного слова (не обязательно, по желанию)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- без деления по возрасту и составу участников (только из числа участников коллектива)</li><li>Без дополнительной оплаты</li></ul>	<b>Конкурс актерской песни (не обязательно, по желанию)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- без деления по возрасту и составу участников (только из числа участников коллектива)</li><li>Без дополнительной оплаты</li></ul>
<b>«Мастер и ученики» (не обязательно, по желанию)</b> <p>СВОБОДНЫЙ ФОРМАТ</p> <p>Любое действие совместно с руководителем коллектива, продолжительностью до 5 минут</p>	<b>Театр моды и костюма</b> <ul style="list-style-type: none"><li>до 7 лет</li><li>8-9 лет</li><li>10-12 лет</li></ul>

- без деления по возрасту и составу участников (только из числа участников коллектива) Без дополнительной оплаты	13-15 лет 16-23 года <b>*За доп.плату:</b> Смешанная до 13 лет Смешанная до 17 лет Смешанная от 17 лет
--	---

**Требования к конкурсной программе участников:**

<b>Драматический театр</b> <b>Музыкальный театр</b> <b>Камерный театр</b> <b>Эстрадный театр</b>	Одно произведение (либо логический отрывок из произведения), продолжительностью не более 25 минут + 5 минут (монтаж и демонтаж реквизита), в одной конкурсной номинации, в одной возрастной категории. В каждом номере должно быть занято не менее 6 участников.
<b>Театр кукол</b> <b>Альтернативный театр</b> <b>Экспериментальный театр</b>	Одно произведение, продолжительностью не более 20 минут + 5 минут (монтаж и демонтаж реквизита), в одной конкурсной номинации, в одной возрастной категории. В каждом номере должно быть занято не менее 6 участников.
<b>Фольклорный театр</b>	Выступление, продолжительностью не более 15 минут (включая монтаж и демонтаж реквизита). В каждом номере должно быть занято не менее 6 участников.
<b>Литературно-музыкальная композиция</b>	Выступление, продолжительностью не более 15 минут (включая монтаж и демонтаж реквизита). В каждом номере должно быть занято не менее 6 участников. *литературно-музыкальная композиция – это один из видов театрализованного представления, монтаж (соединение) разножанровых произведений литературы и искусства, объединенных темой и идеей, где органически сочетаются главным образом литературно-художественные и музыкальные элементы, с тем, чтобы целенаправленно и наиболее продуктивно воздействовать на ум и чувства зрителя. Манера исполнения может быть чтецкой или чтецко-актерской.
<b>Детский театр</b>	Выступление, продолжительностью не более 15 минут (монтаж и демонтаж реквизита 5 минут). В каждом номере должно быть занято не менее 6 участников.
<b>Конкурс художественного слова</b>	Один номер от коллектива, продолжительностью не более 3 минут 30 секунд. Количество участников в номере не ограничено. Только из числа участников коллектива. Без дополнительной оплаты.
<b>Конкурс актерской песни</b>	Один номер от коллектива, продолжительностью не более 3 минут 30 секунд. Количество участников в номере не ограничено. Только из числа участников коллектива. Без дополнительной оплаты.
<b>«Мастер и ученики»</b>	Одно действие от коллектива, совместно с руководителем, продолжительностью до 5 минут, без деления по возрасту и составу участников (только из числа участников коллектива), без дополнительной оплаты СВОБОДНЫЙ ФОРМАТ (отрывок из спектакля, часть репетиции, часть мастер-класса, интерактив с залом, разминка, класс-концерт и прочее на ваше усмотрение)

**ВНИМАНИЕ: при превышении указанного лимита времени выступление будет ОСТАНОВЛЕНО!**  
**Время выступления и время монтажа/демонтажа НЕ СУММИРУЮТСЯ!!!**

- В номинациях «Конкурс художественного слова», «Конкурс актерской песни» и «Мастер и ученики» один коллектив может подать по одному номеру в каждую номинацию (то есть всего до трех номеров от коллектива)
- Каждая возрастная группа коллектива может подать заявку на один или несколько спектаклей, при этом первый спектакль входит в стоимость Пакета, второй и последующие спектакли оплачиваются дополнительно.

\*Оргкомитет оставляет за собой право не принимать дополнительные выступления при отсутствии сценического времени.

- Количество возрастных групп (в соответствии с Положением) не ограничено, но участники в группах **НЕ ДОЛЖНЫ ПОВТОРЯТЬСЯ**.
- По согласованию с Оргкомитетом в группах допускается несоответствие **ВОЗРАСТА**, заявленного в номинации (кроме исполнителей главных партий), но не более 20% от количества участников.

<b>Театр костюма и моды</b>	Одна или две коллекции от коллектива. Общая продолжительность выступлений – не более 15 минут (включая монтаж и демонтаж реквизита). В каждом номере должно быть занято не менее 6 участников.
-----------------------------	--

**Разъяснение для театров костюма и моды:**

Коллекции на любую тему, любого содержания и стиля. Представляются целостные ансамбли (костюм, головной убор, обувь, аксессуары).

В конкурсных работах могут быть использованы любые ткани и вспомогательные материалы, аксессуары, придуманные и изготовленные участниками. Допускаются различные приемы декорирования.

Во время демонстрации коллекций возможна театрализация и музыкальное оформление, усиливающее эффект представленных работ, раскрывающих достоинства творческого замысла и мастерства юных дизайнеров, художников, модельеров, швей.

Выбор художественных средств и техника исполнения осуществляется автором.

## 03 ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ КОЛЛЕКТИВОВ «С ПРОЖИВАНИЕМ»

Опция/услуга	Пакет (Главный корпус)
участие возрастной группы в одной номинации	+
проживание: 2-местное размещение	+
встреча и трансфер от ж/д вокзала до места проведения Проекта и обратно	за дополнительную плату
питание по системе «шведский стол»	завтрак, обед, ужин
<b>репортажные</b> фотографии	бесплатно
творческая и досуговая программа по плану КФ «Алые Паруса»	+
проезд до места проведения Проекта (проездные билеты в оба конца)	-
одноместное размещение	-
раннее заселение в гостиницу	-
поздний выезд из гостиницы	-
экскурсионная программа	-
<b>Стоимость</b>	<b>10 990 руб.</b>

### Дополнительно оплачивается:

Услуга	Стоимость
участие возрастной группы дополнительно <b>во втором и последующих</b> спектаклях *Оргкомитет оставляет за собой право не принимать дополнительные выступления при отсутствии сценического времени	25 000 рублей одна возрастная группа (в соответствии с Положением)

### Каждый 16-й - бесплатно\*

\*при расчете учитываются все, проживающие на условиях Положения конкурса, кроме детей до 6-ти (без предоставления места)

Для каждого 16-го бесплатно входят все услуги, указанные в «Пакете».

### Вход на мероприятия КФ «Алые Паруса»:

Обращаем ваше внимание, что ВХОД на все мероприятия КФ "Алые Паруса" осуществляется только при наличии **контрольного БРАСЛЕТА УЧАСТНИКА!** Браслеты выдаются гостям и участникам «с проживанием» при заселении, руководителю, под подпись, по количеству оплаченных мест (кроме детей «без места»).

Ношение браслетов во время всего проекта обязательно. Они являются пропуском на мероприятия КФ «Алые Паруса».

\* Если браслет порвался – обязательно СОХРАНИТЕ его и обменяйте в Оргкомитете на новый.

Посторонние гости (без браслетов, «без проживания», не имеющие отношения к КФ «Алые Паруса») в зал НЕ ДОПУСКАЮТСЯ.

На месте купить входной браслет/билет **НЕЛЬЗЯ**.

## 04 СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ КОЛЛЕКТИВОВ «БЕЗ ПРОЖИВАНИЯ»

### Для коллективов:

Заявки от коллективов «без проживания» подтверждаются после даты закрытия приема заявок. До этого момента заявки «без проживания» находятся в «листе ожидания».

Услуга	Пакет
Участие в конкурсе – одно выступление в любой номинации	25 000 рублей одна возрастная группа (в соответствии с Положением)

Оргкомитет оставляет за собой право не принимать заявки от коллективов «без проживания» при отсутствии сценического времени.

### ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ:

- 1) Для коллективов «без проживания» время для репетиции/привязки к сцене **НЕ ПРЕДУСМОТРЕНО**.
- 2) На награждении **ОБЯЗАТЕЛЬНО ДОЛЖЕН ПРИСУТСТВОВАТЬ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ** коллектива, для вручения на сцене наград и подарков для коллектива. Невостребованные награды никаким образом коллективу не отправляются.

## 05 УСЛОВИЯ ОПЛАТЫ

---

✓ В течение 5-ти (Пяти) рабочих дней с момента подачи заявки необходимо оплатить **«сумму бронирования»** в размере 10% от общей суммы счёта. Номера в гостинице для коллектива бронируются только после поступления «суммы бронирования». В случае отказа от участия в конкурсе «сумма бронирования» **НЕ ВОЗВРАЩАЕТСЯ**.

✓ Оплата оставшейся суммы должна быть произведена в размере 100% суммы не позднее, чем за 10 рабочих дней до начала проекта.

✓ Возврат перечисленных средств осуществляется при отказе от участия в проекте не менее чем за 10 рабочих дней до его начала, за минусом «суммы бронирования». Отказ оформляется в письменном виде и считается принятым после письменного подтверждения сотрудником Фонда.

✓ Возврат денег за путевки участников, которые не смогли приехать на конкурс по причине непреодолимых обстоятельств, осуществляется только в том случае, если коллектив уведомил Фонд в письменном виде об отсутствии участника группы не позднее, чем за 3 (три) дня до начала конкурса.

✓ **Нестандартные условия по оплате оговариваются с Оргкомитетом дополнительно.**

## 06 ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

---

Технические возможности площадки:

Размер сцены 10x8 метров. Профессиональное танцевальное покрытие Grabo. Три черные ширмы 2x2 метра, пять радиомикрофонов + стойки.

Любые изменения в программе (замена номеров, названий, возрастной категории и т.д.) допускаются не позднее, чем за 10 рабочих дней до начала проекта и принимаются только в письменном виде.

На месте **музыкальное сопровождение (фонограмма) принимается строго на электронном носителе - USB-flash.**

## 07 ПРИЗЫ И НАГРАДЫ

---

**Общий призовой фонд - 350 000 рублей.**

**Грант – 50 000 рублей.**

По итогам конкурса присуждаются звания Лауреатов I, II, III степени и Дипломантов I, II, III степени. Вручаются награды, именные сертификаты и подарок каждому участнику, благодарности директорам учреждений и спонсорам.

Для педагогов: именные Сертификаты о краткосрочном повышении квалификации на 36 часов.

**СПЕЦИАЛЬНЫЕ НАГРАДЫ:**

**Для театров:**

«Лучшая режиссерская работа»	«Лучший спектакль»	«Лучшая женская роль»
------------------------------	--------------------	-----------------------

«Признание коллег» *вручается при кворуме	«Народный артист» *вручается при кворуме	«Лучшая мужская роль»
«Лучшая массовая сцена»	«Лучшая эпизодическая роль»	«Лучшая женская роль второго плана»
«Лучший актерский ансамбль»	«Лучшая вокальная партия»	«Лучшая мужская роль второго плана»
«Лучшее музыкальное оформление спектакля»	«Лучшая программка»	«Лучшая афиша»

**Для театров костюма и моды:**

«Лучшая коллекция»	«Лучшая модель»
--------------------	-----------------

**Специальные призы Культурного фонда «Алые Паруса»:**

Приз «Золотая Маска» по версии КФ «Алые Паруса».

Приз «Лучший актер», «Лучшая актриса», «Лучший режиссер», «Лучшая модель», «Лучшая коллекция» (автор), дает право на **БЕСПЛАТНОЕ** участие в следующем театральном проекте Фонда (по стандартному (минимальному) Пакету).

## 08 ЗАЯВКА

✓ Отправляя заявку, коллектив **ПРИНИМАЕТ УСЛОВИЯ И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА** (конкурсное выступление коллектива может быть **в любой из конкурсных дней** в течение всего конкурсного дня (с 9:00 до 23:30)).

✓ Заявка на участие в конкурсе присылается в **СТРОГО установленной форме** по электронной почте в Оргкомитет (форма заявки прилагается, Приложение №1).

✓ Список должен включать в себя **ВСЕХ** участников группы с указанием ФИ и даты рождения (руководители, участники, сопровождающие). Для коллективов «без проживания» сопровождающих вносить в список **НЕ НУЖНО**.

✓ Заявка считается **полученной** только после письменного подтверждения сотрудником Фонда (по e-mail)

✓ Места в гостинице для коллективов «с проживанием» бронируются только после поступления «суммы бронирования» в размере 10% от суммы счета.

✓ Просим **не приобретать билеты**, без письменного подтверждения от Оргкомитета (по e-mail).

✓ Прием заявок **может быть закрыт раньше** заявленной даты.

✓ Оргкомитет оставляет за собой право не принимать заявки на дополнительные номинации в связи с отсутствием сценического времени.

✓ Оргкомитет вправе не принять заявку от коллектива без объяснения причин.

✓ **Подавая заявку, руководитель коллектива подтверждает своё согласие и согласие родителей участников коллектива:**

- на проведение конкурсной программы, в случае необходимости, в позднее время, но не позднее 23:30;

- на безвозмездное использование фото- и видеоматериалов с участием всех членов выездной группы, а также информационных материалов о коллективе, во внутренних и внешних коммуникациях и/или коммерческих, рекламных и промо- целях, связанных с деятельностью Культурного фонда «Алые Паруса».



# 09 ВНИМАНИЕ!

Обращаем ваше внимание на то, что на всех проектах Культурного фонда «Алые Паруса» **КАТЕГОРИЧЕСКИ ЗАПРЕЩАЕТСЯ** реклама других конкурсов, фестивалей и прочих проектов сторонних организаций в любом виде (устно, письменно, в виде рекламной полиграфии, раздаточных материалов, визиток и т.п.).

Просим всех участников конкурса с уважением относиться в труду организаторов, не участвовать и не поддерживать подобную практику рекламы за чужой счет.

За нарушение данного пункта КФ «Алые Паруса» оставляет за собой право снять коллектив с участия в конкурсе.

## ТРАНСФЕР

Трансфер до места проведения конкурса и обратно **НЕ входит** в стандартный пакет Путевки, заказывается и оплачивается дополнительно, но не позднее, чем за 10 рабочих дней до начала Проекта.

Отменить трансфер можно не позднее, чем за 5 рабочих дней до приезда.

## ПРОЖИВАНИЕ И ПИТАНИЕ

### Проживание

AZIMUT Отель Санкт-Петербург (Главный корпус). Россия, Санкт-Петербург, Лермонтовский пр-т, 43/1.

**Расселение производится только в 2-х местные номера.**

Заселение в номера – с 15.00. Выезд – в 12.00.

Дети до 6-ти лет (строго) без предоставления места проживают бесплатно (с сопровождающим), включая завтрак «шведский стол». Обеды и ужины для детей до 6-ти лет, без предоставления места, оплачиваются дополнительно.

Одноместное размещение, гарантированное раннее заселение (в день начала проекта до 15:00), поздний выезд (с 12:00 до 23:59) и дополнительные сутки вне рамок проекта возможны только **за дополнительную плату, по предварительному согласованию с Оргкомитетом и при условии наличия свободных номеров в гостинице.**

### Хранение багажа

Багаж в день **выезда** из гостиницы можно оставить в багажных комнатах и других помещениях, определенных Оргкомитетом.

### Питание

В стандартный пакет **входит** питание в дни проведения проекта («шведский стол»):

Дни	Питание
первый день Проекта	обед, ужин
второй и последующие дни Проекта	завтрак, обед, ужин
последний день Проекта	завтрак

**Дополнительное питание, а также «сухие пайки» можно заказать и оплатить заранее через Оргкомитет, но не менее чем за 7 рабочих дней до начала проекта.** Стоимость дополнительного питания уточняйте у сотрудников Фонда.

В остальных случаях можно будет заказать дополнительное питание на месте, на условиях и по ценам ресторана (которые существенно выше предлагаемых Фондом).



# ФОТО

---

На проектах КФ «Алые Паруса», как правило, производится **БЕСПЛАТНАЯ** фотосъемка штатным оператором. Фотографии – репортажные.

Фотографии обрабатываются и выкладываются в группе Вконтакте [https://vk.com/kf\\_parusa](https://vk.com/kf_parusa) и на сайте <http://kf-parusa.ru> примерно через 3 недели после окончания проекта.

КФ «Алые Паруса» оставляет за собой право не производить фото- и видеосъемку на некоторых проектах.

## ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

---

### **Руководитель коллектива должен иметь с собой:**

Список участников с паспортными данными или данными свидетельства о рождении (номер документа, кем и когда выдан), приказ на руководителя. А также копии паспортов / свидетельств о рождении с указанием прописки (остаются в гостинице).

### **Реквизит и негабаритный груз:**

Если для провоза багажа/реквизита/негабаритного груза потребуется дополнительный отдельный транспорт, он оплачивается дополнительно по выставленному счету.

Необходимо заранее (не позднее, чем за 5 рабочих дней) уведомить оргкомитет о необходимости дополнительного транспорта для перевозки багажа/реквизита/негабаритного груза.

### **Изменения в программе:**

Любые творческие изменения в программе (замена номеров, названий, возрастной категории и т.д.) допускаются не позднее, чем за 10 рабочих дней до начала проекта и принимаются только в письменном виде.

### **Экскурсии:**

Не входят в программу Проекта. Заказываются и оплачиваются коллективами самостоятельно.

**НАСТОЯТЕЛЬНО РЕКОМЕНДУЕМ** заказывать экскурсии **ПОСЛЕ** того, как Вы получили «Папку педагога» и ознакомились с подробным расписанием конкурсных дней. «Папка педагога» отправляется на e-mail руководителя примерно за 5-7 дней до начала конкурса. Изучив расписание привязки к сцене, выступлений и прочих мероприятий конкурса вы сможете определить свое свободное время и запланировать мероприятия на это время.

Заказывая экскурсии до того, как вам известно расписание конкурса, вы рискуете не попасть в свое расписание. Оргкомитет **имеет право не подстраиваться под запланированные вами мероприятия**, не входящие в рамки проекта.

Дополнительные услуги по проживанию, питанию и экскурсиям, не входящие в стоимость стандартного пакета Путевки, оплачиваются участниками из собственных средств.

## ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА

---

**Примерная программа не является точной и окончательной** и может быть существенно изменена. Точная программа и расписание конкурсных дней отправляется на e-mail руководителя примерно за 5-7 дней до начала конкурса.

**Обращаем ваше внимание, что ВХОД на все мероприятия КФ "Алые Паруса" осуществляется только при наличии контрольного БРАСЛЕТА УЧАСТНИКА! Браслеты выдаются при заселении, руководителю, под подпись, по количеству оплаченных мест.**

**Посторонние гости (без браслетов, не имеющие отношения к проекту КФ «Алые Паруса») в зал НЕ ДОПУСКАЮТСЯ.**

25 ноября 2021 года	Въезд и заселение в гостиницу (с 15.00). Репетиции. Установочное совещание для руководителей. Торжественное открытие. Конкурсная
---------------------	--

	программа.
26 ноября 2021 года	Конкурсная программа.
27 ноября 2021 года	Конкурсная программа. «Круглый стол» с членами жюри. Церемония Награждения. Дискотека. «Feast break» для руководителей.
28 ноября 2021 года	Выезд из гостиницы (до 12.00).



ЛУЧШИЕ ДЕТСКИЕ КОНКУРСЫ И ФЕСТИВАЛИ РОССИИ!

**КУЛЬТУРНЫЙ ФОНД  
"АЛЫЕ ПАРУСА"**

8-800-775-43-41  
БЕСПЛАТНЫЕ ЗВОНКИ ПО РОССИИ

- ✓ Эксклюзивные проекты
- ✓ Любой уровень конкурсантов и широкая география
- ✓ Организация высшего класса
- ✓ Участие без организационного взноса
- ✓ Профессиональное жюри
- ✓ Проводим мастер классы

Тел. в Москве +7 (495) 660-34-57      Сайт <http://kf-parusa.ru>      E-mail: [infoparusa@mail.ru](mailto:infoparusa@mail.ru)

**25-28 ноября 2021 года**  
**VIII Всероссийский конкурс театрального искусства**  
**«ТриумФ» (Санкт-Петербург, «AZIMUT Отель»)**

**10 990 рублей. Каждый 16-й – бесплатно\***

**Дата окончания приема заявок: 11 ноября 2021 г.**

**Внимание: прием заявок может быть закрыт раньше заявленной даты.**



**По желанию можно забронировать дополнительные дни по специальной цене. Подробности уточняйте.**

### Заявка на участие

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021 год  
 дата заполнения заявки

Ведущий менеджер  
 \*заполняет сотрудник Фонда

**Полное название коллектива**  
 \*так, как должно быть написано в дипломе

**Ф.И.О., должность, звание руководителя**  
 \*так, как должно быть написано в дипломе

**Контакты руководителя коллектива и/или руководителя выезжающей группы**  
 \*действующий мобильный телефон и e-mail (!!!), для оперативной связи на месте проведения конкурса

**Направляющая сторона / учреждение. Ф.И.О. директора**  
 \*так, как должно быть написано в дипломе

**Адрес учреждения: город, край, область, индекс, улица, телефон, e-mail**  
 \*фактически действующий адрес, телефон, e-mail

Количественный состав выезжающей группы					
Руководители		Исполнители		Сопровождающие *только «с проживанием»	
мужчины	женщины	мальчики	девочки	мужчины	женщины
Итого человек (всех вместе)					

Номинация и возрастная группа *в соответствии с Положением (ненужное удалить)	Номер *указать название номера, Ф.И.О. постановщика	Хронометраж *минут/секунд		Кол-во человек, занятых в номере
<b>Драматический театр</b> Группа «Ступень к мастерству»/ Группа «Новая высота» - младшая возрастная группа (9-12 лет) - старшая возрастная группа (13-17 лет) - смешанная возрастная группа (до 17 лет) - смешанная возрастная группа (старше 17 лет)				
<b>Музыкальный театр</b> Группа «Ступень к мастерству»/ группа «Новая высота» - младшая возрастная группа (9-12 лет) - старшая возрастная группа (13-17 лет) - смешанная возрастная группа (до 17 лет) - смешанная возрастная группа (старше 17 лет)				
<b>Эстрадный театр</b> Группа «Ступень к мастерству»/ группа «Новая высота» - младшая возрастная группа (9-12 лет) - старшая возрастная группа (13-17 лет) - смешанная возрастная группа (до 17 лет) - смешанная возрастная группа (старше 17 лет)				
<b>Литературно-музыкальная Композиция</b> Группа «Ступень к мастерству»/ группа «Новая высота» - младшая возрастная группа (9-12 лет) - старшая возрастная группа (13-17 лет) - смешанная возрастная группа (до 17 лет) - смешанная возрастная группа (старше 17 лет)				
<b>Театр кукол</b> Группа «Ступень к мастерству»/ группа «Новая высота» - без деления по возрасту				
<b>Фольклорный театр</b> Группа «Ступень к мастерству»/ группа «Новая высота» - без деления по возрасту				
<b>Альтернативный театр</b> Группа «Ступень к мастерству»/ группа «Новая высота» Спектакли, основанные на формах, отличных от академического искусства реализма, работающие				

<p>в жанре на «стыке искусств», использующие новую технику работы со зрителем - смешанная возрастная группа (от 17 лет)</p>				
<p><b>Детский театр</b> Группа «Ступень к мастерству»/ группа «Новая высота» - 5-8 лет</p>				
<p><b>Экспериментальный театр</b> Группа «Ступень к мастерству»/ группа «Новая высота» (арт-перформанс, видеотеатр, театр теней, скетч-театр, театр буфф, театр света, театр танца и т.п.) - без деления по возрасту</p>				
<p><b>Камерный театр</b> Группа «Ступень к мастерству»/ группа «Новая высота» - младшая возрастная группа (9-12 лет) - старшая возрастная группа (13-17 лет) - смешанная возрастная группа (до 17 лет) - смешанная возрастная группа (старше 17 лет)</p>				
<p><b>Театр костюма и моды</b> до 7 лет 8-9 лет 10-12 лет 13-15 лет 16-23 года <b>*За доп.плату:</b> Смешанная до 13 лет Смешанная до 17 лет Смешанная от 17 лет</p>				
<p><b>Конкурс художественного слова</b> (по желанию) - без деления по возрасту и составу участников</p>				
<p><b>Конкурс актерской песни</b> (по желанию) - без деления по возрасту и составу участников</p>				
<p><b>«Мастер и ученики»</b> (по желанию) - без деления по возрасту и составу участников</p>				

**Укажите: какая техническая поддержка необходима для исполнения программы**  
\*оргокомитет, по возможности, постарается обеспечить коллектив всем необходимым

**Укажите: документы, необходимые для отчетности, в т.ч. бухгалтерской**  
\* официальное приглашение, счет, договор, акт и т.п.

**ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ:**  
Оригиналы бухгалтерских документов выдаются представителям коллективов

**ТОЛЬКО В ДНИ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЕКТА.**  
 При необходимости, по требованию, документы могут быть отправлены после  
 проекта **ТОЛЬКО КУРЬЕРСКОЙ СЛУЖБОЙ ЗА СЧЕТ ПОЛУЧАТЕЛЯ.**  
 Почтой России документы **не отправляются!**

<b>Данные для выставления счета</b>	
<b>На кого выставлять счет?</b> Для физ.лица: ФИО и паспортные данные Для юр.лица: карточка с реквизитами организации (можно прислать отдельным файлом)	
<b>Количество человек по Пакету «С ПРОЖИВАНИЕМ»</b>	
<b>Количество человек бесплатно</b> (каждый 16-й)	
<b>Количество детей без предоставления места</b> (дети до 6 лет. СТРОГО)	
<b>Количество человек «БЕЗ ПРОЖИВАНИЯ»</b>	
<b>Трансфер</b> Дата? Откуда? Куда? Количество человек?	
<b>Дополнительное питание</b> Дата, количество порций, завтрак/обед/ужин?	

<b>Укажите: пожелания на дополнительные документы от Фонда</b>	
<b>Благодарственные письма</b> * спонсоры, меценаты, должностные лица, помогающие в участии коллектива в конкурсе/фестивале	<b>Дополнительно внести в диплом</b> * вторые руководители, педагоги, репетиторы и т.п., принимающие участие в подготовке коллектива к конкурсу (ТОЛЬКО из присутствующих на конкурсе)

<b>Дополнительные сведения и пожелания</b> *нужно указать всё, что не относится к стандартному пакету участия

СВЕДЕНИЯ О СПЕКТАКЛЕ	
Действующие лица	Исполнители (Фамилия и имя)

### **ВНИМАНИЕ!**

- К заявке необходимо приложить Общий список выезжающей группы (Приложение №2), данные по приезду/отъезду группы и трансферу (Приложение №3), данные для размещения в гостинице (Приложение №4).



Название коллектива, город

**ОБЩИЙ СПИСОК ГРУППЫ (обязательно для всех коллективов!)**

№ п/п	Ф.И.О. *полностью	Дата рождения *(дд/мм/гггг)	Если День Рождения выпадает на период Проекта +/- один день *отметить звездочкой «*»
<b>Руководители</b>			
<b>Участники</b>			
<b>Сопровождающие (кроме «без проживания»)</b>			
	<b>ИТОГО всех вместе:</b>		

Трансфер до места проведения конкурса и обратно не входит в стандартный пакет Путевки, заказывается и оплачивается дополнительно, но не позднее, чем за 7 рабочих дней до начала Проекта.

Название коллектива, город

---

### Данные по приезду/отъезду коллектива

#### Приезд (по билетам)

Дата приезда	Вокзал/Аэропорт	Время приезда	Номер поезда/рейса	Вагон	Кол-во человек

#### Отъезд (по билетам)

Дата отъезда	Вокзал/Аэропорт	Время отъезда	Номер поезда/рейса	Вагон	Кол-во человек

#### **ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ:**

Очень важно указать полные данные, день и время, когда **ВЕСЬ СОСТАВ**, занятый в конкурсной программе (ВСЕ участники и руководители), будут на месте. В зависимости от этого коллективу назначается время привязки к сцене и выступлений.

**Для размещения в гостиничном комплексе AZIMUT Отель Санкт-Петербург****Проживание**

AZIMUT Отель Санкт-Петербург. Главный корпус. Россия, Санкт-Петербург, Лермонтовский пр-т, 43/1.

**Расселение производится только в 2-х местные номера.**

Заселение в номера – с 15.00. Выезд – в 12.00.

Дети до 6-ти лет (строго) без предоставления места проживают бесплатно (с сопровождающим), включая завтрак «шведский стол». Обеды и ужины для детей до 6-ти лет, без предоставления места, оплачиваются дополнительно.

Одноместное размещение, гарантированное раннее заселение (в день начала проекта до 15:00), поздний выезд (с 12:00 до 23:59) и дополнительные сутки вне рамок проекта возможны только **за дополнительную плату, по предварительному согласованию с Оргкомитетом и при условии наличия свободных номеров в гостинице.**

При наличии свободных номеров на момент заезда гостиница расселяет коллективы сразу по приезду без дополнительной оплаты.

Для ускорения и упрощения заселения в гостинице руководителю группы необходимо при заселении иметь с собой:

- список всей группы (ФИО, номер документа, дата выдачи). Можно использовать список расселения;

- все копии свидетельств о рождении / паспортов, с указанием прописки (остаются в гостинице).

Название коллектива, город

---

**СПИСОК ГРУППЫ / РАССЕЛЕНИЕ**

Дата заезда	Дата выезда	Ф.И.О. (полностью) всех проживающих в номере Номера паспортов/свидетельств о рождении с датами выдачи (для каждого) В одной ячейке – все проживающие в одном номере	Тип номера: <u>1м, 2м</u>

Итого:

1м (за доп.оплату) - ...шт.      2м - ...шт.

### ПИТАНИЕ (в период проведения проекта)

Дата	Тип питания	Кол-во порций
25.11.2021	Завтрак (шведский стол) *не входит в Путевку, оплачивается дополнительно	
	Обед (шведский стол)	
	Ужин (шведский стол)	
26.11.2021	Завтрак (шведский стол)	
	Обед (шведский стол)	
	Ужин (шведский стол)	
27.11.2021	Завтрак (шведский стол)	
	Обед (шведский стол)	
	Ужин (шведский стол)	
28.11.2021	Завтрак (шведский стол)	

### Дополнительное питание (вне дат проекта):

Дата	Тип питания	Кол-во порций
	Завтрак (шведский стол)	
	Обед (шведский стол)	
	Ужин (шведский стол)	
	Завтрак (шведский стол)	
	Обед (шведский стол)	
	Ужин (шведский стол)	
	Завтрак (шведский стол)	